www.domaine-de-courson.fr
Les journées des plantes
COURSON
PRINTEMPS 2014
16, 17, 18 MAI
Vendredi de midi à 19h
Samedi et dimanche de 10h à 19h
DOMAINE DE COURSON (Essonne)
Tél. 01 64 58 90 12
Conception © Emilie Babikian / Photo © Jean-Pierre Delagarde

DOSSIER DE PRESSE

5 mars 2014

COURSON, LES JOURNEES DES PLANTES
PRINTEMPS 2014
60ème SESSION

Avant-propos

2014 Courson porte-parole de

La diversité ? Prenez-en de la graine ! ..... **p. 3**

Alerte ! ..... **p. 4**

I. Les événements du vendredi s'annoncent ! ..... **p. 5**

Le nouveau Jardin d'Essai de l'OTJ « Transmission », p.5

Trois baptêmes, p.5

Les Prix et les Mérites de Courson, p.5

II. Les nouveaux exposants vous attendent ..... **p. 6**

III. La diversité ? Prenez-en de la graine ! Rendez-vous chez les exposants p.8

1. Evénements autour du thème, p.8
2. Les collections : reflet de la diversité au sein de chaque espèce, p.10
3. Les spécialités / les nouveautés : aujourd'hui et demain, le monde dans le jardin, p.11

IV. Les associations, porte-parole de la diversité ! **p.14**

V. Les animations, pratiquer, apprendre la diversité **p.14**

VI. Des auteurs et des libraires pour lire la diversité **p.15**

VII. Autour du Jardin ..... **p. 16**

VIII. Les conférences & les conférenciers ..... **p. 18**

INFORMATIONS PRATIQUES ..... **p. 20**

Prochain dossier de presse : le 28 mars 2014

2014 Courson porte-parole de
La diversité ? Prenez-en de la graine !

« La bonne plante au bon endroit ». Depuis 1982, cet « adage » résume l'implication de la filière horticole présente aux Journées des Plantes de Courson – des pépiniéristes aux collectionneurs de plantes en passant par les associations – afin de **sauvegarder la diversité végétale sans laquelle les jardins cultiveraient la monotonie.**

Plantes adaptées aux terrains calcaires, aux sols acides, ou encore aux terres argileuses, résistantes aux rigueurs de la montagne, aux morsures du soleil méditerranéen, aux fortes amplitudes thermiques des régions continentales, à l'hygrométrie et à la salinité des régions côtières… **La variété des écosystèmes en France renvoie, naturellement, à la diversité des plantes et, dans le cas précis du jardin, à la multiplicité de l'offre des plantes ornementales.**

Des végétaux qui, **des espèces botaniques au répertoire illimité des cultivars**, sont recherchés, élevés, testés en fonction des sols et des climats par des professionnels soucieux de répondre au plus près aux attentes des jardiniers.

Alerte !

Depuis mai 2013, une proposition émanant de la **Commission Européenne veut imposer un règlement unique de commercialisation « relatif à la production et à la mise à disposition sur le marché de matériel de reproduction des végétaux ».** Outre l'ensemble des plantes de la production agricole, les plantes ornementales sont désormais dans le collimateur des techniciens de Bruxelles.

En confinant le champ de la création végétale aux seuls laboratoires, ce règlement engendrera l'uniformisation du marché ; il pénalisera encore davantage les obtenteurs indépendants, qui dans l'incapacité financière de faire valoir la protection de leurs créations, courent déjà le risque d'en être dépossédés au profit de structures commerciales reprenant à leur compte cette fameuse protection.

Les **Fiches Courson Printemps & Automne 2014** investigueront donc du côté des pépiniéristes et obtenteurs afin d'**illustrer clairement ce nouveau débat au cœur de la diversité ornementale !** Un thème pour lequel la majorité des pépiniéristes s'est mobilisée au nom de la **liberté de créer, d'élever, de proposer toute sorte de végétaux aux jardiniers, enrichissant ainsi considérablement l'attrait et le plaisir du jardin.**

A NOTER : Une table ronde - Vendredi 16 mai à 16h

Les experts **Graham Spencer (Plants for Europe), Christian Crépin (Pépinières Lepage), Colin Moat (Pineview Nursery), Patrick Pineau (Pépinières Minier)** et **Diana Charels (Commission Européenne, Bruxelles)** débattront de la protection de la diversité végétale en relation avec la proposition de Règlement du Parlement européen et du Conseil relatif à la production et à la mise à disposition sur le marché de matériel de reproduction des végétaux (règlement sur le matériel de reproduction des végétaux) émanant de la **Commission Européenne** en date du 6 mai 2013.

I. Les événements du vendredi s'annoncent !

➤ Le nouveau Jardin d'Essai de l'OTJ « Transmission »

La conception de ce nouveau Jardin d'Essai a été confiée au **jeune duo composé de Margaux Degat, paysagiste, et de Minh Ta, designer**, révélé en 2013, lors du Festival international des Jardins de Chaumont-sur-Loire. Il interprètera le thème de la **Transmission**, objet du numéro 11 du *Carnet des Tendances du Jardin* de l'OTJ, paru et présenté aux Journées des Plantes de Courson en octobre dernier.

Margaux Degat & Minh Ta à propos du Jardin d'Essai : « *Ce jardin n'en n'est pas un. La transmission n'étant pas quelque chose de statique, nous souhaitons que le visiteur évolue et marche dans l'espace. Le projet prend donc la forme d'une promenade, qui attire les visiteurs depuis l'une des allées principales et le transmet dans un lieu. La promenade prend l'aspect d'une grande structure rouge, qui prend racine dans la terre et se contracte, se tord, pour s'épanouir entre les troncs des arbres de Courson. De par sa composition, sa couleur et ses formes, on comprend vite que cette structure représente les « circuits » conducteurs de vie. Racines, artères, veines… Sang et sève.* »

➤ Trois baptêmes

- **Cayeux, *Iris* 'Domaine de Courson'.** Pour cette soixantième session des Journées des Plantes, Cayeux a créé *Iris* 'Domaine de Courson' issu des semis de la pépinière. Cet iris de 95 cm de haut, possède de très grandes fleurs ondulées à la fois majestueuses et douces aux pétales blanc infusé de jaune doux à leur base et aux sépales blanc crème aux bords sobrement infusés du même jaune. Les barbes sont jaune d'or épaulées de jaune doré. Chaque pied produit 9 à 10 superbes boutons jaune citron.
- **David Austin,** une nouvelle rose **'The Poet's Wife'** sur laquelle se penchera sa marraine, la paysagiste et botaniste **Alix de Saint-Venant**, créatrice de l'incroyable potager conservatoire au château de Valmer dont elle a restauré le parc et le jardin Renaissance, l'ensemble étant labellisé Jardin Remarquable. 'The Poet's Wife' est l'une des premières variétés de couleur jaune depuis plusieurs années. Les fleurs sont composées de nombreux pétales jaune-citron, au puissant parfum citronné, portées sur un arbuste d'environ 1 mètre.
- **Les pépinières Travers** avec le baptême d'une nouvelle obtention maison : ***Clematis* Success® Candy**, une clématite rose bonbon (1,20 à 1,80 m) au port très compact et pourvue d'une abondante remontée à fleurs. Adaptée à la culture en bac, elle produit de grande fleurs de 12 à 18 cm, se succédant d'avril à septembre.

➤ Les Prix et les Mérites de Courson

Remises des Prix, des Mérites de Courson et du Prix de la Guilde des Jardiniers de Londres. Cette année, Courson mettra particulièrement à l'honneur les membres du Jury des Mérites à l'occasion de **25ème anniversaire de ce jury**. Il est international et indépendant, composé de personnalités appartenant à l'élite européenne des jardiniers et des botanistes. Leur engagement s'inscrit dans la défense de la diversité végétale et ornementale.

II. Les nouveaux exposants vous attendent

- **Pineview Plants**, dirigée par Colin et Cindy Moat, cette pépinière britannique installée dans le Kent est spécialisée dans la production de vivaces rustiques et de milieux ombragés mais aussi de graminées dont beaucoup sont encore à découvrir. Pour leur première participation aux Journées des Plantes de Courson, ils ont choisi d'illustrer le thème de la diversité en réaction au projet de Réglementation de Bruxelles (cf. Fiche Courson).

- **Pépinière du Vent Val**, cette jeune pépinière belge (elle a été créée en 2006) cultive des arbres et arbustes « singuliers ou méconnus » ; son credo ? « À chaque jardin un arbre qui convient ! ». À découvrir absolument d'autant que chacun de ces arbres rares sera accompagné des précieux conseils en plantation.

- Les **Jardins du Florilège** sont spécialisés dans la production de conifères nains mais également de plantes naines et miniatures dont des bouleaux, des rhododendrons, des chênes, des érables…

- **Etablissements Horticoles du Cannebeth**, créé en 1985 à 10 kilomètres de Montpellier, le Cannebeth est spécialisé en production de plantes méditerranéennes, dont *Bougainvillea*, *Lantana camara* ; elle est également à la tête d'une collection de 25 variétés de *Ficoïdes*…

- **Ô Paradis des Plantes**, créé en octobre 2013 par Matthieu Lemouzy, technicien en espaces verts et jardinier botaniste, qui considère la biodiversité comme étant une source d'inspiration et prône des techniques et des procédés novateurs et écologiques bien loin des modes de gestion des années 70. Affirmant sa passion pour les arbres, il lancera à Courson « Arbres d'Avenir, gestion écologique du patrimoine arboré », une initiative soutenue par le botaniste Jean-Marie Pelt tout en animant un atelier de reconnaissance des végétaux, sur le thème des plantes d'autrefois.

- INOCULUM*plus*, cette entreprise est spécialisée dans le développement et l'application de produits à base de champignons formant les mycorhizes, une alternative biologique aux intrants chimiques pour un jardinage vertueux !

- **Carré – Serre** s'adresse aux urbains mais aussi aux ruraux pour des kits carrés potagers hors sol, transformables en meuble de culture ou en serre, qui associent la récupération d'eau de pluie, la lombriculture et l'irrigation fertilisante au thé de lombric.

- **Puteaux**, distributeur exclusif de la marque Biobest sur l'Ile-de-France, un acteur de la PBI (Protection Biologique Intégrée) proposera du petit outillage, des paillis et une gamme bio de produits pour le jardin.

- **Meubles de jardin Potier** est spécialisé dans la création et la fabrication de sièges de jardin inspirés du XIX^{e} siècle. Aude Potier et Cyprien Drouillard ont repris l'activité de leur père et grand-père qui avait exposé son mobilier à Courson de 1999 à 2006.

- **Le Vert à Soi** s'intéresse depuis sa création en 2011, aux rebords des fenêtres des grandes villes en imaginant une jardinière adaptée tant par la taille que par son ergonomie à ce type de plantations. L'idée étant de faire que chaque fenêtre s'ouvre sur un petit paysage. Deux ateliers par jour seront organisés autour de l'installation réussie de cette jardinière urbaine.

- **Heritage Living** produit des bâtiments à l'ossature de chêne, recouverts de tuiles en terre cuite, réalisés selon des méthodes artisanales ainsi que des bacs à plantes et du mobilier destiné au jardin.

- Le **Parc Naturel Régional du Perche** (PNR) promeut le développement d'un tourisme tourné vers la découverte de ses quelque 20 parcs, jardins, potagers et arboretums ouverts à la visite.

- Créé en 2001, le magazine **Plantes & Santé** inaugure sa nouvelle formule à Courson. Ce magazine professionnel est dédié à la phytothérapie et au bien-être par les plantes et la nature. Des sculptures de graines médicinales illustreront plus particulièrement le thème.

- L'agence culturelle **Blueland** présentera ses actions en matière d'art environnemental avec des œuvres de **Laurent Weiss** créées à partir de branches d'osier. Cette manière de renouer avec la tradition de la vannerie s'exprime avec des œuvres éphémères dont des nids.

- Spécial Enfants ! **Moulin Roty** est spécialisé dans les cadeaux pour enfants avec une collection spécifique : **Le Jardin du Moulin**. Leur première présentation à Courson sera organisée autour des personnages et de l'univers du jardin pour les apprentis jardiniers.

III. La diversité ? Prenez-en de la graine !
Rendez-vous chez les exposants

Depuis 1982, les Journées des Plantes de Courson sont le porte-parole de la diversité des végétaux ornementaux défendue par les pépiniéristes, les collectionneurs, les associations qui œuvrent en son nom. Un thème qui concerne chacun de ces professionnels qu'il soit spécialiste de plantes alpines, de vivaces, d'arbres et d'arbustes, de végétaux d'ombre, de sols calcaires ou de terrains acides, de bulbes, de plantes tropicales, de grimpantes, de conifères, de succulentes, de fruitiers, d'aromatiques, d'espèces botaniques… Aussi cette session sera l'occasion pour beaucoup d'entre eux d'illustrer au plus près leur long travail de patience, de recherches, d'observations sans lequel les jardins cultiveraient uniformité et monotonie.

1. Evénements autour du thème

- Un jardin didactique signé Plantes et Cultures : « En laissant disparaître une espèce nous amputons notre liberté, en abandonnant la diffusion d'une variété nous perdons un peu plus notre imaginaire… ». L'association présentera un jardin réalisé à partir de végétaux produits par ses 25 membres. Le concept de ce jardin sera de montrer la richesse de la diversité en 2014 et ce qui en restera en 2034 si l'uniformisation gagne. Soit 25 collections présentées dans 25 grandes caisses pour illustrer la diversité en 2014 et ces 25 mêmes collections, réduites au minimum, dans 25 petites caisses pour comprendre l'appauvrissement menaçant cette même diversité d'ici vingt ans. (dossier de presse sur demande).

- **S'offrir un arbre unique !** C'est ce que proposera la pépinière **Un Jardin au Mont-Blanc.** En prévision du thème, **Franck Sadrin** a semé des graines de *Malus* dont les jeunes plants seront vendus en exemplaire unique sur le stand de la pépinière. En plus chacun de ces arbustes pourra être baptisé du nom choisi par l'acquéreur !

- Les pépinières **Maymou** présenteront une sélection de différents arbustes en montrant les variations au sein d'un même type. Le stand fera découvrir comment la protection de la biodiversité est assuré sur le site de production.

- **des plantes botaniques souvent cultivées pour la première fois en France** et des sélections inédites de plantes vivaces d'ombre et alpines à découvrir chez **Flos Sabaudiae** pour montrer que l'horticulture ne se résume pas aux catalogues de jeunes plants hollandais. Une diversité végétale dont la présentation renverra également à la **diversité des milieux**.

- *Botanic Nursery*, spécialisé dans la production de digitales et de lupins, illustrera l'apport des pollinisateurs en matière de diversité.

- **Stéphane Loriot** (**Parc naturel régional de la Haute Vallée de Chevreuse**) spécialiste des bienfaits des « litières ou paillages pour un jardin naturel » évoquera sur son stand « des plantes sauvages indicatrices d'un sol en carence ou au contraire, rééquilibré grâce au paillage ». Il parlera en particulier du lierre, qui en haie ou en bocage, est mellifère en automne pour les abeilles avant de nourrir les oiseaux en hiver et de favoriser leur nidification au printemps. Une belle illustration de la diversité et de son apport pour l'équilibre des milieux.

- **La Ferme Sainte Marthe** producteur et « mainteneur » de graines potagères, de semences et de plants bio proposera des sachets de semences potagères et florales. Elle illustrera le thème par la présentation de sa collection complète de tomates, soit une collection de 120 variétés !

- **La Bulberaie** fera découvrir la diversité des bulbes et des rhizomes à travers le monde à partir de panneaux pédagogiques et une large sélection de végétaux.

- Chez **Tropique Production**, la diversité et la façon de la conserver au quotidien sera au rendez-vous.

Du côté des nouveaux venus à Courson :

- **Pineview Plants** a choisi d'illustrer le thème de la diversité en réaction au projet de Réglementation de Bruxelles. (cf. Fiche Courson).

- La **pépinière du Vent Val**, proposera une initiation à la diversité en mettant en évidence la multitude de colorations et de formes observées parmi les feuillages de leurs arbres et arbustes. (cf. Nouveaux exposants)

2. Les collections : reflet de la diversité au sein de chaque espèce

- ***Agapanthus,*** pépinière des Deux Caps.
- ***Aster***, pépinière Domaine de la Source.
- ***Bougainvillea, Lantana***, Ets Horticoles du Cannebeth, collections nationales, labellisées par le CCVS (Conservatoire des Collections Végétales Spécialisées) (cf. Nouveaux exposants).
- **Clématites**, pépinières Travers, collection nationale, labellisée par le CCVS.
- **Conifères nains**, Les Jardins du Florilège (nouvel exposant).
- ***Crataegus***, Jardins en Marche.
- **Dahlias, lis botaniques**, La Bulberaie.
- ***Epimedium***, ***Polygonatum***, pépinière Vert'Tige.
- ***Fuchsia***, Marcel Delhommeau.
- ***Hedychium***, Tropique Production.
- ***Heuchera***, ***Hosta***, pépinière des Deux Caps.
- ***Hibiscus***, ***Brugmansia***, ***Impatiens*** chez Fleurs du Sud, collections nationales, labellisées par le CCVS.
- ***Hydrangea***, Boos-Hortensias.
- ***Hydrangea serrata***, Sous un Arbre Perché.
- ***Lavandula***, Senteurs du Quercy.
- ***Magnolia***, Botanica.
- ***Mandevilla***, Lannes (gamme Diamantina créée par des hybridations « maison », dont deux variétés inédites à très grosses fleurs).
- **Menthes**, Arom'Antique.
- **Myrtacées**, Pépinières des Vieilles Forges.
- ***Opuntia***, Vert Avril, collection nationale, agréée par le CCVS
- ***Parrotia***, Botanica.
- ***Pelargonium***, Fleurs de Gascogne, collection nationale, labellisée par le CCVS.
- **Pivoines** arbustives, herbacées et hybrides Itoh chez Pivoines Rivière.
- **Primevères** de Barnhaven Primroses, collection nationale labellisée CCVS.
- ***Quercus***, Botanica.
- ***Rhodohypoxis* et primevères chinoises**, Plantworld Holland.
- **Rhubarbes** (***Reum***), pépinière Domaine de la Source.
- **Roses botaniques** de Roses Loubert.
- **Rosiers** au Jardin Français.
- ***Salvia***, Senteurs du Quercy.
- ***Sedum***, pépinières Bouet-Servat.
- ***Stewartia*** et ***Davidia***, pépinière du Vent Val (cf. Nouveaux exposants).
- **Thyms**, Arom'Antique, Aromaticulture.
- **Tomates**, La Ferme de Sainte Marthe.

3. Les spécialités / les nouveautés : aujourd'hui et demain, le monde dans le jardin

ARBRES ET ARBUSTES ORNEMENTAUX

- Quatre superbes nouveautés à découvrir à la **pépinière du Vent Val** :
Styrax japonica 'Evening Light' au feuillage pourpre foncé sous le soleil printanier et à la floraison blanche et parfumée ; *Betula nigra* 'Shiloh Splash' à l'incroyable écorce qu'il révèle en hiver, *Physocarpus opulifolius* 'Midnight' au feuillage presque noir rehaussé par une floraison blanche lavée de rose et aussi *Stewartia pseudocamellia* 'Blue Dress' (cf. Nouveaux exposants).
- Outre leur collection d'aubépines (*Crataegus*), **Jardins en Marche** présentera de nouvelles introductions botaniques encore rares dont *Campylotropis macrocarpa* (2 m), caduc à floraison estivale rose lavée de blanc ; *Betula chichibuensis* (2 m) un splendide et rare bouleau originaire du Japon, très ramifié aux remarquables coloris d'automne ; *Aesculus* x *buskii* marronnier originaire d'Amérique du Nord à la floraison jaune ; *Dipelta ventricosa* (3 m), arbuste caduc originaire de Chine, buissonnant, à floraison printanière parfumée, suivie d'une belle fructification, écorce rouge brun.
- **Un Jardin au Mont-Blanc** proposera de nouveaux *Prunus*, *Betula* et *Malus*.
- **CECE – Benoît Choteau** avec une sélection de *Prunus*, *Acer*, *Magnolia*, *Malus*.
- Une nouvelle variété de *Fuchsia* chez **Marcel Delhommeau** : *F*. 'Anne de Bretagne' aux fleurs double, blanches et bleu foncé.
- La pépinière **Philippe Leclercq** avec *Magnolia* 'Genie' (4 x 3 m) aux superbes fleurs en tulipe pourpre foncé, légèrement parfumées ; *M*. 'Sunsation' (7 x 4 m) aux fleurs tardives, jaune foncé à la base teintée de pourpre, légèrement parfumées ; *Styrax japonica* 'Fragrans Fountain' (5 x 4 m) un arbuste inhabituel aux fleurs blanches en clochettes, parfumées au milieu de l'été et aux branchages formant une cascade.
- Aux pépinières **Damien Devos**, deux nouveaux magnolias : *Magnolia* 'Fairy Magnolia Blush', un arbuste persistant, à la floraison précoce rose, croissance rapide et *M*. 'Fairy Magnolia White' à la floraison blanche.
- Une nouvelle variété de *Fuchsia* chez **Marcel Delhommeau** : *F*. 'Anne de Bretagne' aux fleurs double, blanches et bleu foncé.
- La pépinière du **Clos Normand** proposera toutes sortes d'arbres et d'arbustes fruitiers formés en pot (espaliers, cordons, basses-tiges) ainsi que des glycines conduites en arbres.
- La pépinière **Domaine de la Source** élargit sa gamme aux petits fruits (cassis, groseilliers…)

ROSIERS

- Trois nouvelles roses anglaises chez **David Austin** : *R*. 'The Poet's Wife' (cf. Baptêmes), *R*. 'The Lady of the Lake', rosier liane remontant aux petites fleurs

roses en grappes ; *R*. 'Olivia Rose Austin', aux fleurs rose délicat et au puissant parfum fruité.

CONIFÈRES

- les conifères et leur diversité cultivée par les **pépinières des Laurains** avec 300 cultivars différents et seulement deux exemplaires de la même variété présentés. Egalement multiplicateur et producteur, **Conifères d'exception** illustrera la diversité avec un maximum de taxons différents.

PLANTES AROMATIQUES

- une quinzaine de nouveautés chez **Arom'Antique**. Et aussi : **Jardins et Pays Sages** (avec également une sélection de vivaces parfumées) ; **Jean-Marc Parra** (avec également des légumes anciens) ; Mosquito Plant®, une nouvelle gamme de *Pelargonium* à découvrir chez **Fleurs de Gascogne** ; *Allium cernuum*, *Thymus* 'Duftkissen' et *T.* 'Pink Ripple', 3 nouveautés chez **Aromaticulture**.

PLANTES ASIATIQUES

- une large sélection d'arbustes et de vivaces élevés par la **pépinière des Avettes** avec une majorité de plantes produites à partir de la graine. **Sous un Arbre Perché** (cf. Plantes d'ombre).

PLANTES AUSTRALES

- des arbustes aux splendides floraisons aux **pépinières des Vieilles Forges** dont *Cestrum* x *cultum*, *Phymosia umbellata*, *Grewia robusta.* Du côté des vivaces, *Delosperma* 'Wheels of Wonder', une obtention de Koichiro Nishikawa sera présentée en 6 couleurs par **Terra Vivace**. Aux Etablissements **Railhet**, une sélection de Protéacées, d'*Eucalyptus*, de *Grevillea* et de Myrtacées. De nouveaux *Agapanthus* à la **pépinière des Deux Caps**.

PLANTES MÉDITERRANÉENNES ET SUBTROPICALES

- à découvrir chez **Cannebeth** (nouvel exposant) dont une nouveauté : *Bougainvillea* x 'Flame', primé à Innovert 2013.
- les nouveautés aux pépinières **Fleurs du Sud** : *Sinningia tubiflora* (Amérique du Sud), *Thunbergia battiscombei* (Afrique du Sud) (et aussi *Populus deltoïdes* 'Purple Tower', Amérique du Nord).
- 3 nouvelles lavandes aux **Senteurs du Quercy** : *Lavandula* 'Little Lady', *L*. 'Miss Katherine' et *L*. 'Peter Pan'.

PLANTES DE MILIEUX ARIDES

- les **succulentes** de **Cactus Landes** avec de très nombreuses nouveautés ; à rechercher également chez **Plantemania**.

PLANTES DE MONTAGNE

- les **plantes de rocaille** dont les robustes *Sedum*, les ravissants *Dianthus* et *Delosperma* chez **Bouet-Servat**. Une large palette de plantes alpines et de rocailles en pleine floraison aux **Rocailles du Val**.

PLANTES D'OMBRE ET MI-OMBRE

- à la pépinière **Vert'Tige** dont des nouveautés : *Chloranthus multi stachys*, *Epimedium* 'The Giant', *Impatiens qinqchanganica* 'Emei Dawn', *Maianthemum flexuosum*, *M. scilloideum.*
- la pépinière britannique **Pineview Plants** proposera également une large gamme de plantes adaptées à l'ombre (cf. Nouveaux exposants).
- **Sous un Arbre Perché** sera présent avec des vivaces et des arbustes originaires des sous-bois d'Asie et de nouveaux *Epimedium*.
- la pépinière des **Deux Caps** avec une sélection d'hostas dont trois obtentions de Marco Fransen : *Hosta* 'Ben Vernooij' (2008, feuillage rond, porté par des pétioles résistants), *H.* 'Forbidden Fruit' (2008, feuillage large, brillant, margé de vert, grandes fleurs), *H.* 'Hands Up' (2008, port dressé, feuillage épais, grandes fleurs) et une obtention de Hendrik Jan van den Top : *H.* 'Secret Ambition' (2008, feuillage panaché vert, fleurs dressées violettes et blanches). Trois obtentions d'heuchères de Terra Nova Nursery (Oregon, E.U.) : *Heuchera* 'Rio' (feuillage pêche virant à l'ambre), *H.* 'Galaxy' (feuillage pourpre foncé éclairé par des spots roses) et *H.* 'Georgia Plum' (feuillage vieux rose argenté).
- La Bulberaie avec une sélection d'*Arisaema*.
- **Tropique Production** présentera *Amorphophallus bulbifer* 'Long Stem', l'un des plus jolis du genre avec un spathe légèrement rosé. Parfait à l'ombre et en milieu humide.

PLANTES DE TERRE DE BRUYÈRE

- aux pépinières **Le Meur** avec un accent sur les arbres et arbustes rustiques aux floraisons blanches et parfumées ; à découvrir de nouveaux rhododendrons parfumés et des arbustes à port stylisé par la taille.
- au **Portail Enchanté**, l'heure sera aux floraisons printanières dont la spécialité « maison » avec les azalées Knaphill qui se distinguent par de grands corymbes de fleurs en trompette, souvent parfumées et aux couleurs très variées.

PLANTES TROPICALES

- **Tropique Production** avec une sélection de bananiers, de gingembres, de prêles, de choux caraïbes....
- un tour du monde végétal en suivant les tropiques chez Plantes tropicales **Mallet-Daubas** : des *Hibiscus* en passant par les frangipaniers, des *Iris* tropicaux à *Alocasia*… et des nouveautés dont *Bougainvillea* x 'Flame', *Thunbergia grandiflora* 'Augusta Blue', *Hibiscus* 'Red Dream's'.

IV. Les associations, porte-parole de la diversité !

- **Roses Anciennes en France** œuvre pour la sauvegarde des roses anciennes, un patrimoine végétal fragile et mal connu. Une exposition de grandes photographies et des ouvrages thématiques mettront à l'honneur ces roses anciennes, originaires de France et d'ailleurs. Une occasion aussi de rencontrer et d'échanger avec ces passionnés qui ne demandent qu'à partager leur savoir.

- Pour tout savoir sur les plantes dites succulentes, un petit tour par le stand de **l'AJEM (**Association des amis du Jardin Exotique de Monaco) s'impose. Il sera question de milieux secs et arides auxquels ces drôles de plantes se sont adaptées à force de stratégies remarquables.

- **L'association Edouard André** fête ses vingt ans d'existence et aussi ses vingt ans de participation aux Journées des Plantes de Courson. Botaniste, horticulteur, architecte paysagiste, explorateur scientifique et écrivain, Edouard André (1840-1911) pourrait à lui seul symboliser l'engagement dans la diversité. L'association proposera d'illustrer les liens qu'il devait nouer outre-Manche en devenant, entre autres, un éminent spécialiste des jardins anglais.

- **Jardiniers de France**, première association nationale de jardiniers amateurs, regroupe tout un vaste réseau de jardiniers, de correspondants locaux et d'intervenants pédagogues qui échangent, favorisent les rencontres autour du jardin. Un bon moyen pour prendre conscience de la diversité des jardiniers et des plantes !

V. Les animations, la raison n'attend pas le nombre des années…

- Les enfants ont rendez-vous à la **Ferme européenne des enfants** où ils seront sensibilisés à la diversité des formes et des couleurs des végétaux qu'ils pourront planter. Un atelier création sera organisé à partir de la laine des moutons de la ferme pour apprendre à carder, filer, feutrer… et réaliser toutes sortes de bijoux, doudous, coussins…

- **Le Vert à Soi** (nouvel exposant) organisera deux ateliers par jour autour de l'installation réussie de leurs jardinières urbaines.

- **La Bulberaie** proposera un atelier autour de la plantation et de l'utilisation des dahlias.

- **Tropique Production** accompagnera les premiers pas des amateurs désireux de créer un jardin tropical à raison de deux ateliers par jour.

VI. Des auteurs et des libraires pour lire la diversité

➤ Signatures lors des conférences

- **Chantal Colleu-Dumont & Eric Sander**, *Jardins pérennes et parcs du Domaine de Chaumont-sur-Loire*, Collection Des jardins d'exception, Ulmer, avril 2014.
- **César Garçon & Pierre de Filippis, Bomarzo,** *Le Bois Sacré, Il Sacro Bosco, The Sacred Grove*, Ulmer, février 2014.
- **Yohan Hubert**, *Cultiver ses légumes hors-sol, Guide pratique du potager productif en ville*, Collection Faire soi-même, Ulmer, mars 2014.
- **Daniel Lemonnier**, *Le livre des roses, Histoire des roses de nos jardins*, Belin, mars 2014.
- **Stéphane Marie & Dany Sautot**, photographies Gilles Le Scanff, Joëlle Caroline Mayer, *Silence, ça pousse ! Du potager à l'assiette*, Le Chêne, février 2014.

➤ Signatures chez les pépiniéristes

- **Arom'antique : Laurent Bougeois** partage sa passion pour les plantes aromatiques médiévales et les plantes tinctoriales au gré d'ouvrages qu'il leur consacre depuis des années dont *Le grand livre des plantes aromatiques* aux Editions Rustica.
- **Pépinière des Avettes : Cédric Basset**, *Fougères rustiques pour le jardin*, co-écrit avec Olivier Ezavin, publié chez Ulmer, 2013. *Les nouvelles plantes d'ombre pour le jardin*, Ulmer, 2014.
- **Un Jardin au Mont-Blanc : Franck Sadrin**, *Cerisiers du Japon et autres Prunus ornementaux*, Ulmer, mars 2014.
- **Pépinière Le Try : André Gayraud**, *La monographie des Cornus*, préface de Louis Benech, éditions Giogio Tezi, 2013. Ce livre recense 620 variétés de Cornus dont 500 font l'objet de photographies.

➤ Signatures chez les libraires

La Librairie du Jardin des Tuileries

Yves-Marie Allain, *Les plantes exotiques, une réputation perdue ?* Editions du Petit Génie, janvier 2014.

Après une longue période d'engouement pour les végétaux exotiques, ceux venus d'ailleurs, avec une place privilégiée dans les parcs et jardins, il semble bien que le XXIe siècle ait quelques réticences à les promouvoir et les glorifier, s'attachant à protéger les flores indigènes et les habitats souvent malmenés. L'auteur, Yves-Marie Allain, après une longue carrière durant laquelle il a côtoyé des partisans de l'universalité des flores jusqu'aux adeptes d'un certain fixisme, livre son point de vue en replaçant le monde végétal dans le temps géologique, puis dans celui des hommes depuis la domestication jusqu'à la diversité biologique en passant par cet âge d'or des introductions pour les progrès de la science botanique.

VII. Autour du Jardin

➤ Jardiner, un plaisir pour tous

- **Carré – Serre** s'adresse aux urbains mais aussi aux ruraux pour des kits carrés potagers hors sol, transformables en meuble de culture ou en serre, qui associent la récupération d'eau de pluie, la lombriculture et l'irrigation fertilisante au thé de lombric. (cf. Nouveaux exposants).
- Avec ses « Lopins malins », **Terre en l'air** met l'art du jardinage à la portée de tous. Des enfants aux plus âgés, en passant par les personnes à mobilité réduite ! Deux nouveautés à découvrir : le module Lopins malins jumelé avec un banc et un élément de séparation adapté à la terrasse. Deux animations sont prévues sous forme de quizz autour des plantes aromatiques et des graines.

- un plaisir pour tous… à l'exception des oiseaux et de nos compagnons à quatre pattes ! La gamme de petits abris proposée par **Agriframes** pour potager et petits fruitiers (fraisiers, framboisiers…) offre des protections efficaces et pratiques pour permettre aux graines, aux plantules et aux petits fruits de s'exprimer en toute quiétude.

- **Avis aux néophytes** ! La paysagiste **Jeanne Dubourdieu** proposera de suivre la création d'un jardin pas-à-pas !

➤ Au bonheur des plantes et du jardin !

- les **mycorhizes** (du grec *myco* : champignon + *rhyza* : racine) ont le vent en poupe. **INOCULUM*plus*** conçoit des produits à base de champignons formant les fameuses mycorhizes, qui favorise le bon développement des racines et participe ainsi à celui des plantes. (cf. Nouveaux exposants).
- **Puteaux** (nouvel exposant) est le distributeur exclusif de la marque Biobest sur l'Ile-de-France, un acteur de la PBI (Protection Biologique Intégrée) ; il proposera du petit outillage, des paillis et une gamme bio de produits pour le jardin (cf. Nouveaux exposants)
- **Terreaux de France – Faliénor** avec une nouvelle gamme de terreaux pour plantes méditerranéennes.
- Les outils en cuivre ou acier imaginés par le chercheur autrichien Victor Schauberger ainsi que la gamme d'outils biologiques mise au point par Raymond Koenig chez **Comari Diffusion**.

➤ Les saules, les meilleurs amis du jardinier

- L'agence culturelle **Blueland** (nouvel exposant) présentera ses actions en matière d'art environnemental avec des œuvres de **Laurent Weiss** créées à partir de branches d'osier. Cette manière de renouer avec la tradition de la vannerie s'exprime avec des œuvres éphémères dont des nids.

- L'Association **Savoirs & Paysages** continue à faire découvrir les mille usages proposés par l'osier. Ainsi jardinières, supports pour plantes grimpantes, suspensions, paniers, abris pour oiseaux seront au rendez-vous. En témoignage de la diversité des saules, chaque objet sera accompagné d'une étiquette désignant la variété de saule utilisée.

➤ Meubler et parer le jardin

- **Heritage Living** (nouvel exposant) produit des bâtiments à l'ossature de chêne, recouverts de tuiles en terre cuite, réalisés selon des méthodes artisanales ainsi que des bacs à plantes et du mobilier destiné au jardin.
- **Meubles de jardin Potier** (nouvel exposant) est spécialisé dans la création et la fabrication de sièges de jardin inspirés du XIX^{e} siècle. Aude Potier et Cyprien Drouillard ont repris l'activité de leur père et grand-père qui avait exposé son mobilier à Courson de 1999 à 2006.
- **Le Vert à Soi** (nouvel exposant) s'intéresse depuis sa création en 2011, aux rebords des fenêtres des grandes villes en imaginant une jardinière adaptée tant par la taille que par son ergonomie à ce type de plantations. L'idée étant de faire que chaque fenêtre s'ouvre sur un petit paysage. Deux ateliers par jour seront organisés autour de l'installation réussie de cette jardinière urbaine.
- **Botanique Editions** présentera deux nouveautés de mobilier : la gamme RAMEAL (tables, fauteuils à bascule, bancs de jardin) et 1613 (deux bancs de jardin créés en hommage à Le Nôtre). Solide et fonctionnel, le mobilier est fabriqué en France avec des bois certifiés, issus de ressources végétales locales. Imaginé par le designer Gilles Rozé, ancien élève de Jean Prouvé, ayant œuvré pour les maisons Baccarat, Seb et Christofle, ce mobilier est composé de pièces uniques.
- Une **Maison en Toscane** fêtera ses 10 ans. L'occasion d'organiser un ***Grande Consorso*** à l'accent italien bien sûr ! Les lots – de créations en terra cotta et des bons d'achat – seront attribués après tirage au sort. Pour tout renseignement à propos de ce concours rendez-vous sur le site www.maisonentoscane.fr. Les visiteurs de Courson seront invités à déposer leur bulletin de participation sur le stand.
- Les étiquettes et les accessoires de jardin chez **Wells & Winter**, le lieu idéal pour dénicher les dernières trouvailles britanniques en matière d'art de vivre au jardin.
- *Epiphyte* : une nouvelle collection de luminaires chez **JPW Group**.
- À découvrir, les nouveaux modèles de luminaires extérieurs conçus et fabriqués par **Lum'Art.**

➤ Habiller le jardinier et la jardinière

- **Evergreen** avec une nouvelle collection d'habits et d'accessoires irlandais.

VIII. Les conférences & les conférenciers

VENDREDI 16 MAI - 16 heures

Table ronde organisée sur le thème « La diversité ? Prenez-en de la graine »

Les experts **Graham Spencer (Plants for Europe), Christian Crépin (Pépinières Lepage), Colin Moat (Pineview Nursery), Patrick Pineau (Pépinières Minier)** et **Diana Charels (Commission Européenne, Bruxelles)** débattront de la protection de la diversité végétale en relation avec la proposition de Règlement du Parlement européen et du Conseil relatif à la production et à la mise à disposition sur le marché de matériel de reproduction des végétaux (règlement sur le matériel de reproduction des végétaux) émanant de la **Commission Européenne** en date du 6 mai 2013.

SAMEDI 17 MAI - 11 heures

Chantal Colleu-Dumond, les jardins pérennes et parcs du domaine de Chaumont-sur-Loire

Elle évoquera le Vallon des Brumes, le Jardin potager, les jardins expérimentaux ou encore le Parc des Prés du Goualoup dont la restauration a été confiée à Louis Benech et qui accueille désormais des jardins témoins des grandes civilisations. La conférence sera suivie par la dédicace de son ouvrage ***Jardins pérennes et parcs du domaine de Chaumont-sur-Loire***, dont les photographies sont signées Eric Sander, à paraître chez Ulmer dans la Collection Des jardins d'exception, avril 2014.

Chantal Colleu-Dumond, dirige depuis septembre 2007, le Festival international des Jardins et le Domaine de Chaumont-sur-Loire. Elle a publié récemment chez Flammarion, *Jardins contemporains mode d'emploi*.

SAMEDI 17 MAI - 14 heures

César Garçon, à la découverte de Bomarzo, un jardin de la Renaissance

Ce jardin, près de Rome a été photographié par César Garçon pour l'ouvrage ***Bomarzo Le Bois Sacré, Il Sacro Bosco, The Sacred Grove*** dont les textes sont signés Pierre de Filippis paru chez Ulmer dans la collection Des Jardins d'Exception. Cet « anti-jardin » peuplé de monstres grimaçants est un lieu unique, étrange, complexe et fantasmatique qui interpelle l'inconscient du visiteur.

César Garçon est l'auteur dans la même collection de l'ouvrage *Le Bois du Fay* créé par le paysagiste Mark Rudkin. Sa conférence sera suivie par une séance de dédicaces.

SAMEDI 17 MAI - 16 heures

Stéphane Marie, une invitation à visiter son potager et partager sa table…

Le célèbre protagoniste de *Silence, ça pousse !* ouvre les portes de son potager. Une incursion pour comprendre les besoins d'un potager en pleine forme. Il sera question de nourrir le sol pour, qu'à son tour, il nourrisse le jardinier. La conférence sera suivie par une séance de dédicaces du dernier ouvrage de Stéphane Marie et de Dany Sautot, ***Silence, ça pousse ! Du potager à l'assiette***, mis en image par Gilles Le Scanff et Joëlle Caroline Mayer, paru au Chêne, février 2014 et troisième ouvrage de la collection *Silence, ça pousse !* (Le Chêne).

DIMANCHE 18 MAI - 14 heures

Daniel Lemonnier, une histoire des roses de nos jardins

Une conférence pour suivre l'histoire des roses cultivées en Occident, du Moyen Age jusqu'à nos jours. Comment est-on passé de la centaine de variétés cultivées il y a deux siècles, aux quelque 50 000 variétés actuelles ? Quelles sont les grandes étapes qui ont permis de passer d'une classe de roses à une autre, jusqu'aux roses modernes de nos jardins ? Quelles ont été les principales innovations ? Sur ces questions et bien d'autres, Daniel Lemonnier apportera un nombre important de faits inédits et remettra en cause bien des idées reçues. La conférence sera suivie d'une séance de dédicaces de son ouvrage ***Le livre des roses, Histoire des roses de nos jardins*** à paraître chez Belin, mars 2014.

Daniel Lemonnier, ancien directeur de recherche à l'Inserm, a créé une "roseraie conservatoire" ouverte au public, "Roses de Normandie", au nord de Rouen. Labellisée Collection nationale par le Conservatoire des collections végétales spécialisées (CCVS), elle regroupe les roses d'origine normande retrouvées sur divers continents.

DIMANCHE 18 MAI - 16 heures

Yohan Hubert, cultiver ses légumes hors-sol

Une conférence à l'adresse des citadins ayant la fibre potagère. Yohan Hubert connaît tous les secrets de la culture hors-sol, à pratiquer dans les moindres recoins de la ville, du balcon à la terrasse, en terminant par le toit. Ecologique, pratiquant le recyclage, le jardinier urbain mettra ainsi toutes les chances de son côté pour récolter légumes et petits fruits. La conférence sera suivie d'une séance de dédicaces de l'ouvrage de Yohan Hubert, ***Cultiver ses légumes hors-sol, Guide pratique du potager productif en ville***, Ulmer, Collection Faire soi-même, mars 2014.

Yohan Hubert est le président de l'Association française de culture hors-sol qui promeut l'emploi des espaces inutilisés de la ville et du bâti pour développer de nouveaux espaces verts productifs destinés à un mode de production alimentaire simple, abordable, écologique et participatif.

INFORMATIONS PRATIQUES

Où

Parc du Domaine de Courson
91680 Courson-Monteloup - Essonne, Ile-de-France
Tel : 01 64 58 90 12 - Fax : 01 64 58 97 00
e-mail : domaine-de-courson@orange.fr
Site internet : www.domaine-de-courson.fr

Quand

• matinée professionnelle : vendredi 16 mai de 10h à 12h

Ouverture au public :

• **vendredi 16 mai de 12h à 19h**
• samedi 17 et dimanche 18 mai de 10h à 19h

Comment

• depuis **Paris**

En VOITURE (consulter Carte Michelin n°106)
Accès par RN 20 / A10 et N 118. **Trajet conseillé :** Pont de Sèvres, puis N 118 (direction Chartres / Orléans) jusqu'à la sortie n°14 « Les Ulis / Chartres par RN » puis N 446 vers Marcoussis et D3 vers Dourdan, suivre le fléchage « Château et Parc de Courson ».

En RER : gare de Massy-Palaiseau - lignes B, C et Orlyval (par Antony), et navettes gratuites pour Courson *(horaires au 01 64 58 90 12 et sur le site www.domaine-de-courson.fr).*

• depuis **Orléans**, **Chartres**

Autoroute **A 10** jusqu'à la sortie Dourdan, direction Le Val Saint Germain, suivre fléchage « Château et Parc de Courson ».

• depuis **Lyon**

Autoroute **A 6**, sortie N 104, direction Bordeaux-Nantes, puis RN 20 direction Orléans jusqu'à la sortie Arpajon Centre, direction Limours sur D 97 jusqu'à Bel Air, suivre fléchage « Château et Parc de Courson ».

• depuis **Versailles**

Autoroute **A 86**, sortie Vélizy-Villacoublay, direction Chartres - Orléans sur RN 118, sortie « Les Ulis, Chartres par RN », suivre fléchage « Château et Parc de Courson ».

Tarifs

Tarifs incluant la visite du parc, les conférences, l'accès aux parkings, les services de la consigne et le transport des plantes et, pour ceux qui viennent en RER, la navette depuis la gare.

•**17 €**
•**12 €** (groupes, étudiants, membres des associations horticoles)
•**gratuit** (enfant de moins de 12 ans accompagnant leur parents)
•**billets à tarifs préférenciels** à la FNAC à partir du 1er avril (www.fnac.com)
- 500 places à 12€, à commander à domaine-de-courson@orange.fr

Restauration

dès 10h : restaurants et salons de thé.

Catalogue 2013

Disponible sur place : 10 **€** (14 € par correspondance)

Toute l'année

Visites du Parc et du Château - Réceptions - Séminaires - Concerts.

Communication
Domaine de Courson - Hélène Fustier. T 01 45 55 41 74 - M cecile@coursondom.com

Relations avec la presse
Observatoire - Véronique Janneau et Aurélie Landet - Tél : 01 43 54 87 71- M aurelie@observatoire.fr